NUOVA GENERAZIONE FEMMINILE NUOVA GENERAZIONE MASCHILE

2006/2007

DOCUMENTI: documento di riconoscimento

codice fiscale 2 foto tessera

contratto FAPAN (se il pagamento è dilazionato) e documento di riconoscimento di

un garante.

Solo x datori di lavoro: fotocopia iscrizione Camera Commercio fotocopia foglio attribuzione IVA

FREQUENZA: quindicinale MARTEDI' ore 20.30 (calendario allegato)

COMPRENDE:

TESSERA UNFAASM 2007

- 1 MANIFESTAZIONE ESTERNA IN HOTEL
- 2 Lanci Moda Internazionale Haute Coiffure Francese Femminile e Maschile Autunno/Inverno – Primavera/Estate
- 2 dossier tecnici in DVD della Moda Internazionale Haute Coiffure Francese Femminile e Maschile Autunno/Inverno – Primavera/Estate
- 2 Lanci Moda Nazionale UNFAASM Femminile e Maschile Autunno/Inverno Primavera/Estate
- 4 Serate Tecniche avanzate innovative x effetti di colorazione con specialisti WELLA
- 1 consulenza personalizzata con specialista WELLA
- 2 INCONTRI DI COPPA ITALIA UNFAASM 2007 (CONCORSI NAZIONALI)
- INGRESSO GRATUITO AL FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ACCONCIATURA ITALIANA DI RIMINI (EX LOOKS) PER L'ANNO 2007 – SCONTO 50% SUL BIGLIETTO ANNO 2006 (€ 40,00 invece di 80,00) PER I NUOVI ISCRITTI.
- INGRESSO GRATUITO AL COSMOPROF DI BOLOGNA
- RIVISTE del settore da ritirare in sede.
- 2 NOTIZIARI UNFAASM "SHAMPOO" da ritirare in sede.
- CARTELLONISTICA + PANNEL WELLA
- POSSIBILITA' DI PARTECIPAZIONE ALLE SELEZIONI REGIONALI DI MISS ITALIA WELLA 2007
- CONSULENZA GRATUITA X FINANZIAMENTI, MUTUI, ETC. PRESSO MONDO CASA NAPOLI via Kerbaker, 89 LUNEDI' ore 16.00-20.00 - via Petrarca, 33 VENERDÌ ore 17.00-20.00
- SCONTO DEL 10% SULLA LINEA CHARME & BEAUTY PRESSO LA DITTA FUSCO*
- * Dopo aver effettuato l'acquisto dei prodotti della linea CHARME & BEAUTY presso la DITTA FUSCO CENTRO MERCATONE 2 Via Ferrante Imparato, 198 S. GIOVANNI A TEDUCCIO (NA) TEL. 081/559.18.50 081/559.25.45, il SOCIO FAPAN si fa rilasciare la FATTURA o il PX in duplice copia: una resta alla ditta FUSCO all'attenzione del Sig. FRANCO DAVIDE, l'altra si consegna alla FAPAN che verserà al socio l'equivalente del 10% del totale speso, in DENARO CONTANTE nel mese di settembre 2007. Per delucidazioni telefonare dal LUN. al GIO. dalle 09.00 alle 13.00 alla FAPAN 081/44.43.95 oppure agli orari di negozio al sig. Di Napoli Armando 081/564.07.22 o al Sig. Pagliarulo Antonio 081/564.08.48.

N.B. I PAGAMENTI SI INTENDONO DA PAGARE ENTRO IL GIORNO 15 DI OGNI MESE.

N.B. PER I PAGAMENTI IN CONTANTI NON REGOLATI ENTRO L'INCONTRO DEL 19 DICEMBRE 2006, SCATTANO AUTOMATICAMENTE LA TARIFFA E LA MODALITA' DILAZIONATA.

NUOVA GENERAZIONE FEMMINILE 2006/2007

1.	24/10/06	Presentazione programma, conoscenza degli aderenti, finalità ed impegni.
2.	07/11/06	Seminario tecnico della 1 ^a LINEA MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese FEMMINILE Autunno/Inverno 2006/2007 eseguita dallo stilista Sasà Vetrano e ripetuta dagli aderenti step by step.
3.	21/11/06	Seminario tecnico della 2ª LINEA MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese FEMMINILE Autunno/Inverno 2006/2007 eseguita dallo stilista Sasà Vetrano e ripetuta dagli aderenti step by step.
4.	05/12/06	Seminario tecnico della MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese versione MASCHILE Autunno/Inverno 2006/2007 eseguita dallo stilista Matteo Di Napoli e ripetuta dagli aderenti step by step.
5.	19/12/06	Uso corretto di tutti gli attrezzi da TAGLIO : forbici, rasoio, scultrici, macchinetta. Come, quando e perché vanno usati.
6.	09/01/07	Nozioni di TAGLIO A FORBICI : tutte le tecniche di taglio per ottenere tutte le forme e gli effetti di attualità.
7.	23/01/07	Nozioni di TAGLIO A RASOIO : tutte le tecniche e gli effetti che si possono ottenere con questo attrezzo.
8.	06/02/07	Nozioni di TAGLIO con forbici SCULTRICI e MACCHINETTA .
9.	20/02/07	Serata dedicata alla TEORIA SUI VISI : come valorizzarli, come correggere i difetti e come evidenziarne i pregi.
10.	06/03/07	Serata dedicata alla COLORAZIONE AVANZATA : tutte le nuove tecniche di colorazione, come si evolve e come si ottengono vari effetti di colore.
11.	20/03/07	La PERMANENTE : come si è evoluta, i bigodini, i riduttori, la conoscenza strutturale dei capelli e le nuove tecniche di montaggio.
12.	03/04/07	Seminario tecnico della 1ª LINEA MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese FEMMINILE Primavera/Estate 2007 eseguita dallo stilista Sasà Vetrano e ripetuta dagli aderenti step by step.
13.	17/04/07	Seminario tecnico della 2ª LINEA MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese FEMMINILE Primavera/Estate 2007 eseguita dallo stilista Sasà Vetrano e ripetuta dagli aderenti step by step.
14.	08/05/07	Seminario tecnico della LINEA MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese versione MASCHILE Primavera/Estate 2007 eseguita dallo stilista Matteo Di Napoli e ripetuta dagli aderenti step by step.
15.	22/05/07	SAGGIO FINALE : verifica del livello di apprendimento dei singoli e consegna DIPLOMA .

NUOVA GENERAZIONE MASCHILE 2006/2007

impegni ed obbiettivi da raggiungere. 17. 07/11/06 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (1ª fase). 18. 21/11/06 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (2ª fase). 19. 05/12/06 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Conduce lo stilista Sasà Vetrano. 20. 19/12/06 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Autunno/Inverno 2006/2007 con tutti i dettagli, step by step. 21. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	16.	24/10/06	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
forme, le proiezioni (1ª fase). 18. 21/11/06 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (2ª fase). 19. 05/12/06 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Conduce lo stilista Sasà Vetrano. 20. 19/12/06 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Autunno/Inverno 2006/2007 con tutti i dettagli, step by step. 21. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.		0=11.106	
 21/11/06 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (2ª fase). 05/12/06 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Conduce lo stilista Sasà Vetrano. 19/12/06 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Autunno/Inverno 2006/2007 con tutti i dettagli, step by step. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 	17.	07/11/06	.
forme, le proiezioni (2ª fase). 19. 05/12/06 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Conduce lo stilista Sasà Vetrano. 20. 19/12/06 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Autunno/Inverno 2006/2007 con tutti i dettagli, step by step. 21. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	10	21/11/06	
 19. 05/12/06 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Conduce lo stilista Sasà Vetrano. 20. 19/12/06 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Autunno/Inverno 2006/2007 con tutti i dettagli, step by step. 21. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 	10.	21/11/00	
per creare una moda. Conduce lo stilista Sasà Vetrano. 20. 19/12/06 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Autunno/Inverno 2006/2007 con tutti i dettagli, step by step. 21. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	10	05/12/06	
 20. 19/12/06 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Autunno/Inverno 2006/2007 con tutti i dettagli, step by step. 21. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 	1).	03/12/00	
Francese MASCHILE Autunno/Inverno 2006/2007 con tutti i dettagli, step by step. 21. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	20	10/12/06	
tutti i dettagli, step by step. 21. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	20.	19/12/00	
 21. 09/01/07 Nozioni di TAGLIO BASE: conoscenza delle geometrie, le forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 			
forme, le proiezioni (3ª fase). 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	21	00/01/07	
 22. 23/01/07 MARKETING: come si accoglie un cliente, come si consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 	ZI.	03/01/07	, ,
consiglia un taglio, prodotti, etc. 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	22	23/01/07	
 23. 06/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1ª fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 	۷۷.	23/01/07	,
colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (1° fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2° fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il M° Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	23	06/02/07	
fase). 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il Mº Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	۷٥.	00/02/07	
 24. 20/02/07 Serata dedicata alla COLORAZIONE: la scala colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2ª fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il M° Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 			, , ,
colorimetrica e tutte le basi per eseguire un colore (2° fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il M° Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	24	20/02/07	
fase). 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il M° Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	۷ ۱۰	20/02/07	_
 25. 06/03/07 Serata dedicata alla MESSA IN FORMA: asciugatura base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il M° Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 			
 base, moda, brushing, etc. 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il M° Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 	25	06/03/07	
 26. 20/03/07 MORFOLOGIA: teoria dei visi. Conduce il M° Guglielmo Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 		00,00,07	
Onori. 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	26.	20/03/07	, , ,
 27. 03/04/07 Seminario MODA INTERNAZIONALE Haute Coiffure Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 			
Francese MASCHILE Primavera/Estate 2007 con tutti i dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	27.	03/04/07	
dettagli, step by step. 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.			
 28. 17/04/07 MODA: lettura, scomposizione e relazione di tagli moda maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti. 			·
maschili tratti da riviste e/o lavori fotografici. 29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	28.	17/04/07	
29. 08/05/07 Nozioni di TAGLIO "full immersion": tutte le tecniche per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.		, , , = =	· · · ·
per creare una moda. Idee da parte degli aderenti.	29.	08/05/07	
<u> </u>		, ,	
	30.	22/05/07	